

HANS M HIRSCHI

Författarinformation



Berättelser som vägrar ge upp hoppet.

Hans M Hirschi skriver hoppfull, karaktärsdriven skönlitteratur om vanliga människor som ställs inför extraordinära omständigheter. Känd som "Drottningen av okonventionella lyckliga slut" skildrar Hans queera liv utan att reducera karaktärerna till etiketter och skriver för vuxna och unga vuxna, inom fantasy och krim, samt kortprosa och barnlitteratur. Född i Schweiz och bosatt på Styrö i Göteborgs skärgård ger Hans ett internationellt perspektiv på berättelser om familj, identitet, motståndskraft, tillhörighet och hopp som har förtjänats.

I korthet

- Tjugo romaner, tre barnböcker och bidrag i flera antologier.
- Skriver för vuxna och unga vuxna, inom fantasy och krim, samt barnlitteratur, kortprosa, memoar och facklitteratur.
- Född i Schweiz; bosatt på Styrö i Göteborgs skärgård.
- Ges ut av Beaten Track Publishing i Storbritannien.
- Tillgänglig för samtal och framträdanden på svenska och engelska.

Presskontakt: info@literallypr.com | hirschi.se

Biografier

Kort biografi

Hans M Hirschi skriver hoppfull, karaktärsdriven skönlitteratur om vanliga människor som ställs inför extraordinära omständigheter. Känd som "Drottningen av okonventionella lyckliga slut" skildrar Hans queera liv utan att reducera karaktärerna till etiketter och skriver för vuxna och unga vuxna, inom fantasy och krim, samt kortprosa och barnlitteratur. Född i Schweiz och bosatt på Styrö i Göteborgs skärgård ger Hans ett internationellt perspektiv på berättelser om familj, identitet, motståndskraft, tillhörighet och hopp som har förtjänats.

Mellanlång biografi

Hans M Hirschi skriver hoppfulla, karaktärsdrivna berättelser om vanliga människor som navigerar genom extraordinära omständigheter. Författarskapet rymmer sorg, sjukdom, fördomar och svåra val, men håller fast vid möjligheten till kontakt, förnyelse och en väg framåt. Den hållningen har gett Hans det förlagsmyntade epitetet "Drottningen av okonventionella lyckliga slut".

I vuxen- och ungdomslitteratur, fantasy, krim, barnböcker, kortprosa och facklitteratur utforskar Hans familj, identitet, kärlek, förlust, motståndskraft och de många sätt på vilka queera liv utvecklas bortom konventionerna. Romanerna placerar queera människor i centrum som hela människor, inte som en enda fråga eller etikett. Miljöerna och ämnena sträcker sig från Göteborgs skärgård och Sápmi till Korea, Indien, USA och föreställda framtider - men empatin är den röda tråden.

I augusti 2026 hade Hans skrivit tjugo romaner och tre barnböcker samt medverkat i flera antologier. Författarskapet har nått läsare internationellt, och titlar har blivit bästsäljare i Australien, Kanada och USA. Bland aktuella böcker finns den skärgårdsförlagda kriminalromanen Anna and the Lost Zorn, ungdomsfantasythrillern Sam - When Touch Can Heal och The Golden One - Deliverance, nästa del i en miljöfantasyserie. Böckerna ges ut av Beaten Track Publishing i Storbritannien.

Hans är född i Schweiz och bosatt på Styrö i Göteborgs skärgård. Erfarenheter från länder, språk, kulturer och gemenskaper präglar författarskapet. Vid sidan av skrivandet arbetar Hans som guide och nämndeman och är engagerad i lokalt samhälls- och queerliv. Hans är medlem i Svenska PEN, Sveriges Författarförbund och Författarcentrum Väst och medverkar vid skolor, bibliotek, festivaler och litterära evenemang på svenska och engelska. Hans bor med make, son och katter.

Lång biografi

Hans M Hirschi skriver hoppfulla, karaktärsdrivna berättelser om vanliga människor som navigerar genom extraordinära omständigheter. Författarskapet utgår från en enkel övertygelse: mörker kan vara en del av en sann berättelse, men behöver inte få sista ordet. Hans karaktärer möter sorg, sjukdom, fördomar, våld, familjesplittring och omöjliga val. Hoppet är sällan enkelt eller konventionellt; det förtjänas genom medkänsla, mod, kontakt och viljan att föreställa sig en annan framtid. Den hållningen har gett Hans det förlagsmyntade epitetet "Drottningen av okonventionella lyckliga slut".

Genom vuxen- och ungdomslitteratur, fantasy, krim, barnlitteratur, kortprosa, memoar och facklitteratur vägrar Hans att begränsas till en enda hylla. Böckerna förenas mindre av genre än av ett humanistiskt perspektiv. Familj kan vara ärvd, vald, trasig eller återuppbyggd. Identitet levs snarare än förklaras. Queera karaktärer står i centrum för sina egna liv utan att reduceras till coming-out-berättelser eller sociala etiketter. Hans intresserar sig för det som sker efter den uppenbara vändpunkten: hur människor fortsätter älska, vara föräldrar, sörja, åldras och bygga gemenskap när livet vägrar följa det förväntade manuset.

Bredden är medveten. Anna and the Lost Zorn är en kriminalroman på Styrö i Göteborgs skärgård, där ett försvinnande blir till en familjetragedi och en mordutredning. Sam - When Touch Can Heal är en ungdomsfantasythriller om en ickebinär tonåring vars förmåga att hela gör hen till måltavla för regeringar och andra mäktiga aktörer. Serien The Golden One använder miljöfantasy för att fråga vad ansvar, vänskap och uppoffring betyder när naturen själv är hotad. Andra romaner behandlar bland annat Alzheimers sjukdom, funktionsnedsättning och kommunikation, aidskrisen, samisk identitet, migration, åldrande, föräldraskap och de många former en familj kan ta.

I augusti 2026 hade Hans skrivit tjugo romaner inom flera genrer och tre barnböcker samt medverkat i flera antologier och samlingar. Författarskapet har nått läsare runt om i världen, och flera titlar har blivit bestsäljare i Australien, Kanada och USA. Böckerna ges ut av Beaten Track Publishing i Storbritannien. Detta oberoende, internationella författarskap har skapat en nära relation till läsarna och en praktisk förståelse för hur berättelser rör sig mellan marknader, gemenskaper och kulturer.

Hans är född i Schweiz och nu bosatt på Styrö. Ett tvärkulturellt perspektiv, format av olika länder, språk och yrkesvärldar, präglar arbetet. Sverige har varit hem i årtionden, och öarna, kusten och gemenskaperna i västra Sverige blir allt viktigare i författarskapet. Hans arbetar också som guide i och kring Göteborg, ett arbete som förenar berättande, plats, historia och möten med människor från hela världen. Uppdraget som nämndeman och engagemanget i lokalt samhälls- och queerliv tillför ytterligare perspektiv på samhälle, ansvar och tillhörighet.

Hans är en erfaren pedagog och offentlig talare som har hållit föreläsningar och utbildningar internationellt sedan början av 1990-talet. Hans möter skolor, bibliotek, festivaler, läsgrupper, poddar och professionella publiker och anpassar varje framträdande efter rummets ålder, intressen och behov. Återkommande teman är mångfald och inkludering i samtida litteratur, skrivande bortom normer, familj och identitet i fiktion, att skapa fantastiska världar och modet att följa sin egen väg. Framträdanden erbjuds på svenska och engelska.

Den bredden gör Hans till en mångsidig samtalspartner. Ett samtal kan börja med en ny bok och naturligt öppna för frågor om representation, åldrande, funktionsnedsättning, miljöansvar, vald familj, utbildning eller konsten att hålla fast vid hopp. Hans trivs lika bra i ett fokuserat enskilt samtal, en livlig panel, ett klassrum eller en praktisk workshop och bidrar med värme, direkthet och en internationell referensram.

Som medlem i Svenska PEN, Sveriges Författarförbund och Författarcentrum Väst ser Hans skrivandet som både hantverk och samtal. Författarskapet återkommer till de frågor som berättelser gör möjliga: Vem får höra till? Vad kräver omsorg av oss? Hur bevarar vi en människas handlingsutrymme när vi försöker skydda hen? Hur kan ett lyckligt slut se ut när de gamla reglerna inte längre passar? Hans bor på Styrö med make, son och katter och fortsätter skriva berättelser som vägrar ge upp hoppet.

Böcker och karriär

Aktuella och senaste titlar

Sam - When Touch Can Heal

Ungdomsfantasythriller Utgiven: 28 augusti 2026

En ickebinär tonåring upptäcker en läkande beröring - och blir en måltavla för människor som vill kontrollera den.

The Golden One - Deliverance

Miljöfantasy Kommer: 30 november 2026

Den fjärde romanen i The Golden One för Jason tillbaka till en ny kamp för Moder Jords framtid.

Anna and the Lost Zorn

Krim / mysterium Utgiven: 2023

Ett försvinnande på Styrso blir till en familjetragedi, en mordutredning och en berättelse om uthållighet och nya chanser.

Utvald bibliografi

En översikt för media; format och tillgänglighet varierar mellan marknader.

Barnböcker

The Dragon Princess | Felix and the Orphanage | The Vampire Who Lost Her Fangs

Ungdomsböcker och fantasy

Sam - When Touch Can Heal | The Golden One - Blooming | The Golden One - Deceit | The Golden One - Reckoning | The Golden One - Deliverance | Spanish Bay

Vuxenromaner

Family Ties | Jonathan's Hope | Jonathan's Promise | Jonathan's Legacy | Willem of the Tafel | Returning to the Land of the Morning Calm | The Opera House | Disease | Matt - More Than Words | The Fallen Angels of Karnataka | Michel - Fallen Angel of Paris | Last Winter's Snow | Anna and the Lost Zorn

Kortprosa, memoar och facklitteratur

Clara | Shorts - Stories from Beneath the Rainbow | A Christmas Tale | Dads | Common Sense - In Business & Life

Karriärfakta

Inriktning: Hoppfulla, karaktärsdrivna berättelser; queera liv bortom konventionerna

Signum: "Drottningen av okonventionella lyckliga slut" - ett epitet från förlaget

Utgivning: Tjugo romaner, tre barnböcker och bidrag i flera antologier i augusti 2026

Räckvidd: Internationell läsekrets; titlar har blivit bästsäljare i Australien, Kanada och USA

Förlag: Beaten Track Publishing, Storbritannien

Hemvist: Född i Schweiz; bosatt på Styrso i Göteborgs skärgård

Yrkesliv: Författare, erfaren talare och pedagog, guide och nämndeman

Medlemskap: Svenska PEN; Sveriges Författarförbund; Författarcentrum Väst

Språk: Framträdanden på svenska och engelska